

**Kunstabauten: kulturelles Erbe, Entwurf,
Analyse
(in Kooperation mit der Gesellschaft für
Ingenieurbaukunst)**

Dienstag, 6. Mai 2025

17:00 Uhr – [HÖNGGERBERG, HIL E4](#)

Gleichzeitig Zoom-Übertragung:

LINK: [LAUNCH MEETING - ZOOM](#)

Philippe Menétrey

Dipl. Ing. civil EPFL, MSc, Dr sc. Tech.

INGPHI SA

Lausanne



© Philippe Menétrey

Wie beeinflusst der Wert des Kulturerbes eines Bauwerks, die Entwurfsmethodik und die nichtlineare Analyse der Strukturen die Planung eines Kunstbaus?

Anhand der Vorstellung einiger realisierter Projekte zur Verstärkung, Modernisierung oder zum Wiederaufbau von Brücken und Fußgängerbrücken werden die Antworten auf diese Frage diskutiert.

In diesem Sinne werden einige originelle Themen behandelt, wie die Bedeutung des Kontexts und des Werts des Kulturerbes bei der Planung eines Bauwerks, der Beitrag des CFUP im Bereich der Kunstbauten, die Verwendung von Tests und numerischen Simulationen zur Durchführung einer Innovation im Bereich der bestehenden Bauwerke und die Berücksichtigung der von den Benutzern empfundenen Emotionen bei der Planung eines Kunstwerks.