

Colloques en collaboration
avec la société pour

l'art de l'ingénieur

La Société pour l'art de l'ingénieur, créée en 1995, organise une série de conférences dont l'objectif est de sensibiliser à l'importance culturelle de l'art de l'ingénieur et à sa place dans les activités des ingénieur-e-s civil-e-s.

La conférence du 8 mai 2026 a pour titre «Construire en bois : une pratique du passé, du présent et du futur.»

À travers une sélection de projets et d'études, cette présentation mettra en lumière les grandes évolutions de la construction en bois au cours des dernières décennies. Elle montrera comment les pratiques traditionnelles, les innovations techniques et les enjeux contemporains du développement durable s'entrecroisent aujourd'hui.

Une attention particulière sera portée au rôle essentiel de la préservation, de la conception responsable et de l'utilisation raisonnée des ressources. L'exposé explorera notamment les potentialités du bois massif et peu transformé, tout en questionnant les discours liés à l'emploi de matériaux bois fortement transformés.

Cette présentation sera donnée dans le cadre conjoint des Civil Engineering Seminar Series de l'Institut d'ingénierie civile de l'EPFL et de la série de conférence de la société pour l'art de l'ingénieur (Gesellschaft für Ingenieurbaukunst).

Suite à cette présentation, une table ronde avec le conférencier suivra sur la thématique de la culture du bâti.

Johannes Natterer

Dr sc. EPFL, ingénieur civil EPFL

**«Construire en bois :
une pratique du
passé, du présent et
du futur»**

Vendredi, 8 mai 2026

12.15 – 13.15h

salle GC B1 10, EPFL

ou en ligne:

<https://www.epfl.ch/schools/enac/fr/recherche/institut-dingenierie-civile-iic/civil-engineering-seminar-series-cess/>

Des sandwiches sont offerts
à la fin du séminaire.

www.ingbaukunst.ch

Gesellschaft für Ingenieurbaukunst
Société pour l'art de l'ingénieur
Società per l'arte dell'ingegneria